



Meio: **Notícias ao Minuto**

Periodicidade: **Diário**

Tipologia: **Generalista**

Segmento: **Media**

Suporte: **Online**

Data: **14.04.2018**

Título: **"A internet é o oeste selvagem sem regras"**

ADBDcommunicare
Consultores Associados

NOTÍCIASAO MINUTO

"A internet é o oeste selvagem sem regras"

A situação atual dos direitos de autor e da pirataria estiveram, esta sexta-feira, em discussão no Centro Cultural de Belém, em Lisboa.



A Associação para a Gestão de Direitos de Autor, Produtores e Editores (GEDIPE) promoveu, ontem, uma conferência internacional em Lisboa onde se discutiram os problemas e dificuldades que os direitos de autor hoje enfrentam, não esquecendo o flagelo que é a pirataria online.

Uma das principais conclusões a que o painel de convidados internacionais chegou é a de que a **violação dos direitos de autor é uma das “principais doenças da economia cultural em todo o mundo”**.

“A internet é o Oeste Selvagem sem regras, nem sinais a indicar o que é correto. Depois, o utilizador comum altera-se quando acede à internet. No seu dia-a-dia, quando quer um livro, ver um filme ou um concerto, o utilizador paga. Na internet faz o que for possível para ter de tudo gratuito”, referiu Maria Fredenslund, diretora da Danish Rights Alliance, que representa mais de 100 mil criativos nas indústrias do cinema, música, literatura, texto, arte e design na

Dinamarca.

Apesar de considerar que o sistema de bloqueio de sites piratas na Dinamarca tem apresentado “resultados excelentes”, a responsável defende que **é preciso ser-se “mais eficaz”** e, para isso, estão a ser **preparadas “novas ferramentas para sermos ainda mais eficazes”**.

“Há, porém, que ir mais além e avaliar quem são todos os envolvidos na pirataria e não só apenas nos fornecedores do serviço”, considera.